


| | | |
|---|----------------------------|--|
|  CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C. | PROCESO CONTROL POLÍTICO | CONCEJO DE BOGOTÁ 21-05-2024 05:54:49 Al Contestar Cite Este Nr.:2024IE8677 O 1 Fol:2 Anex:0 ORIGEN: 604 OFICINA 604/GUTIERREZ GONZALEZ ARMANDO DE LOS MIL DESTINO: COMISION 1º PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT ASUNTO: RADICACIÓN PROPOSICIONES. OBS: H.C. ARMANDO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ |
| | PRESENTACIÓN PROPOSICIONES | VERSIÓN: 01 |
| | | FECHA: 14-Nov-2019 |


PROPOSICIÓN No. _____ DE 2024

Por medio de la presente en ejercicio de las atribuciones conferidas por la Constitución Política de Colombia en el artículo 313, lo consagrado en el artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993 y lo establecido en el numeral 2 del artículo 85 del Acuerdo Distrital 741 de 2019 “Por el cual se expide el Reglamento Interno del concejo de Bogotá D.C.”, modificado por el Acuerdo 837 de 2022, se presenta la siguiente **proposición aditiva** al articulado del Proyecto de Acuerdo No 368 de 2024 “Por medio del cual se adopta el plan de desarrollo económico, social, ambiental y de obras públicas del distrito capital 2024-2027 “Bogotá Camina segura”, en los siguientes términos:

1. PROPOSICIÓN ADITIVA

A continuación, se detalla el artículo nuevo propuesto al Título II, Capítulo III “BOGOTÁ CONFÍA EN SU POTENCIAL”.

| TEXTO PROPUESTO | JUSTIFICACIÓN |
|--|---|
| ARTÍCULO NUEVO. FESTIVALES AL PARQUE: Implementación de nuevos Festivales al Parque para que a través del sector público y privado se incentive el turismo en la capital y se fomente la economía de las micro, pequeñas y medianas empresas (MIPYMES), así como de los emprendimientos de la ciudad. | <p>Los Festivales al Parque son uno de los principales amplificadores de la creación musical, donde según lo dicho por IDARTES, en sus dos décadas de operación, se ha constituido como uno de los factores de identidad de Bogotá, brindando espacios que dinamizan la carrera de los artistas, también la economía local al potenciar la imagen de la capital en América Latina y el mundo, generando empleo, turismo y oportunidades laborales.</p> <p>Es así que, estos festivales brindan a la ciudadanía oportunidades de expresión, creación de mercados y ruedas de negocios; siendo prueba de ello, el Festival Estéreo Picnic llevado a cabo en marzo de 2024, que según Infobae (2024) tuvo impacto en la economía local, con una estimación de crear 13.000 empleos directos y 65.000 indirectos, favoreciendo también alrededor de 4.500 millones de pesos en contribuciones parafiscales a la ciudad.</p> |

| | | |
|--|----------------------------|--------------------|
|  <p>CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.</p> | PROCESO CONTROL POLÍTICO | CÓDIGO: CTP-FO-004 |
| | PRESENTACIÓN PROPOSICIONES | VERSIÓN: 01 |
| | | FECHA: 14-Nov-2019 |

| | |
|--|---|
| | <p>En conclusión, el fortalecimiento e implementación de nuevos Festivales al Parque permite la comercialización, visibilización y fortalecimiento de la cadena de valor de la economía creativa y cultural, que además busca promover la participación de los agentes de micro, pequeñas y medianas empresas (MIPYMES) de la ciudad, comercializando sus bienes y servicios en grandes eventos culturales de Bogotá como son estos los Festivales.</p> |
|--|---|

Cordialmente



H.C. Armando Gutiérrez González
Concejal de Bogotá
Partido Liberal Colombiano